

« *Regarder, garder et donner à voir* »

Projet d'éducation artistique et culturelle
partenariat avec la galerie Confluence à Nantes
Interventions de Emilie Houssa
co-Directrice chargée de la médiation et de la programmation de la Galerie Confluence

Première enseignement de spécialité Arts plastiques

lycée La Colinière / enseignante Pauline Crusson

Regarder

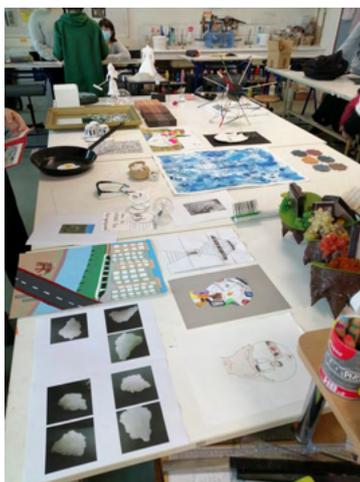
- Observer des œuvres et leur mise en espace
- comprendre le rôle du commissaire et les enjeux d'une exposition



visite de l'exposition de Rebecca Horn en octobre 2020

Regarder et garder

- Après un semestre de création et de mise en œuvre, choisir, sélectionner, retenir une sélection de réalisations des élèves et prévoir leur transport



Garder

- Scénographier une exposition collective et travailler la rédaction d'une note d'intention

Se donner une contrainte :

une exposition en vitrine

- pour défier le contexte sanitaire
- pour garantir la tenue de l'exposition

Réfléchir au parcours du regard,
au sens des associations,
à la matérialité,
aux rapports d'échelle,
à la visibilité des travaux...

Choisir un titre

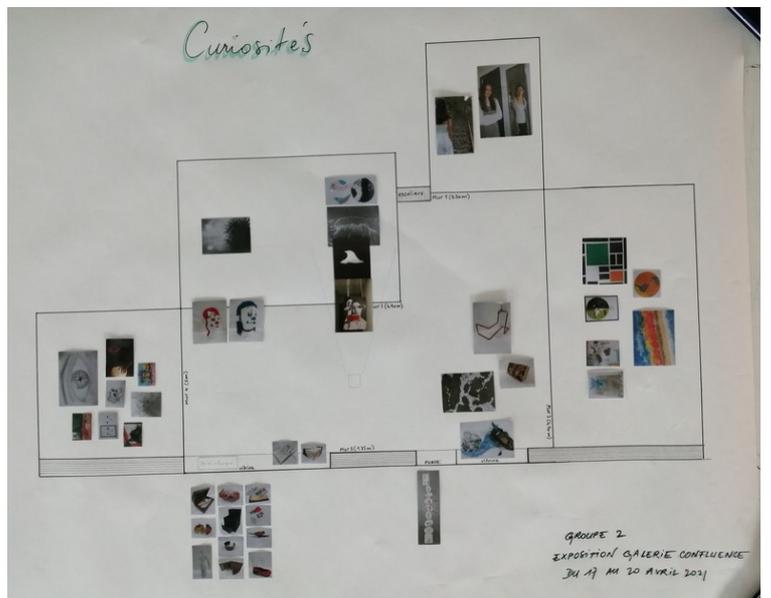
Chronogyre (groupe 1)

*Une exposition comme une machine
à remonter le temps.*

*L'espace transparent esquisse une
mécanique graphique, picturale et
minérale. Le parcours disperse les
repères et le regard passe de l'autre
côté du miroir. La vitrine pour se
jouer du moment et donner à voir.*

Curosités... (groupe 2)

*un clin d'oeil, une référence aux
cabinets de curiosité pour une
exposition mise en boîte, en vitrine,
et pour des réalisations à
l'inquiétante étrangeté.*

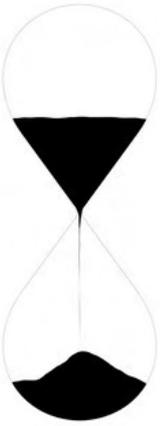


Donner à voir

- Travailler la communication (création d'affiches, de flyers, de visuels pour les messages numériques, création d'un compte Instagram dédié pour diffuser les informations quotidiennement lors des expositions)
- Préparer les médiations (interventions et présentations des élèves lors des expositions si le contexte le permet)

CHRONOGYRE

Exposition des élèves de première
spécialité arts plastiques
Lycée la Colinière



Du jeudi 8 au lundi 12 avril
à la Galerie Confluence
45 rue de Richebourg, Nantes

Maël BOUAOUNE
Annwenn BURBAN
Juliette CIEPLUCHA
Célia COUSIN
Nina DANIEAU
Emma DE JESUS TAVARES
Ilona DE KEUKELAERE
Lola DELAGRÉE
Inès DOGBO
Arthur DUCROZ
Thomas HOURMAN
Juliette HUVELLE
Wylliam LARIDON
Maëlle MORAND
Juliette POIBEAU
Clémentine RETAILLAUD
Cassandre RICHARD
Lila SAUBIEZ
Noémie VALLIENNE

curiosités

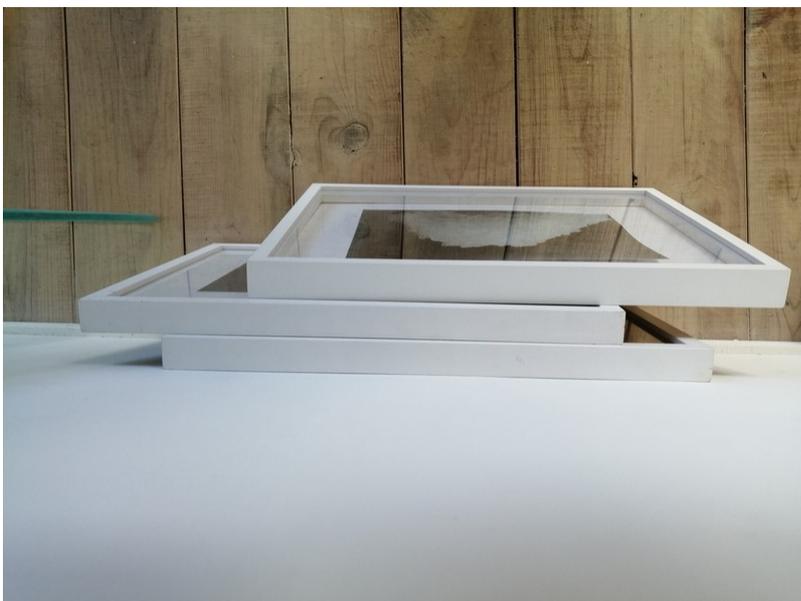
EXPOSITION DES ÉLÈVES DE PREMIÈRE
SPECIALITÉ ARTS PLASTIQUES
LYCÉE LA COLINIÈRE

DU MERCREDI 14 AU DIMANCHE 18 AVRIL 2021
GALERIE CONFLUENCE
45 RUE DE RICHEBOURG À NANTES

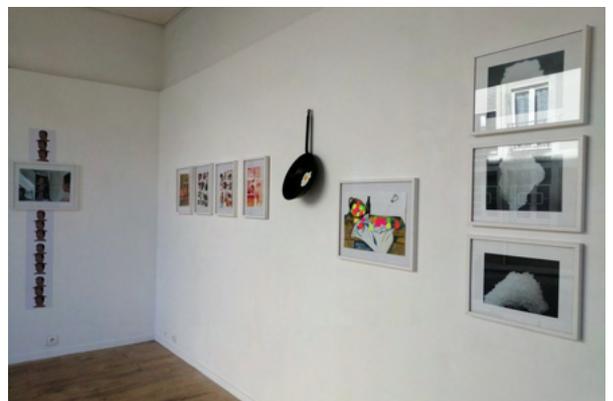
CONTACT@GALERIE-CONFLUENCE.FR

LIZ BAUDRY
ELORA BOYAS
SAMUEL CHAILLOT
LAURA CHARLES
LAURA COLIN
MAEL COURCELLES
MAELLE DERIEZ
YSEA DEROFF
THIBAUT DORÉ
ANNE-LISE FOUCHARD
LAETITIA LABARRE
GINETTE LAKPASSA
LOUISE LE PAPE
JURGEN LENGA
TERENCE MANAS-BILAUD
LOU MARIAUD
MAOLINE MÉNARD
RANIM MOURALI
ADELISE PERREON
LUCIE PETREMANN
FLORINE PONTOIZEAU
ROBIN ROUDOT
MAXIME TALY

- Transporter, encadrer, fixer, mesurer, accrocher, modifier, équilibrer, valider....



- Exposer, présenter, rendre visible au public

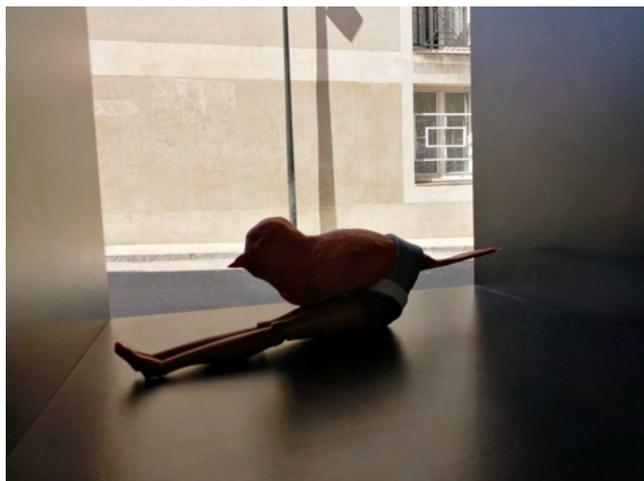


Exposition *Chronogyre*

du 8 au 12 avril 2021 à la galerie Confluence à Nantes
et sur le compte instagram

<https://www.instagram.com/expositionlacoliniere/>

- Exposer, présenter, rendre visible au public



Exposition ***Curiosités...***

du 14 au 18 avril 2021 à la galerie Confluence à Nantes
et sur le compte instagram

<https://www.instagram.com/expositionlacoliniere/>